

# Nil SIPKOSKI [18 ans]

sipkonil@gmail.com ♦ Nogent Le Perreux (94) ♦ 07 89 24 88 51

« *Passionné par la lecture des sons,  
captivé par l'écriture des musiques* »

➔ RECHERCHE : contrat d'apprentissage en alternance (2 ans)

EN TANT QUE : **TECHNICIEN SON** (audiovisuel, industrie musicale, cinéma...)  
ou comme **RÉGISSEUR SONDIER** (spectacle vivant)

## PARCOURS SCOLAIRE

2024 CNED ▶ Terminale Générale **Spécialités : Mathématiques et Musique**

2022 ♦ 2023 ▶ Edouard Branly (Le Perreux 94) : 1<sup>re</sup> & Terminale Générale

2021 ▶ Louis Armand (Nogent 94) : 2<sup>nd</sup>e Technologique

2020 ▶ Pierre Brossolette (Le Perreux 94) : Obtention du Brevet des Collèges

## PARCOURS EXTRA-SCOLAIRE

2023 JUN ▶ **COMEDIE MUSICALE « ÇA TOURNE »** ♦ CDBM Centre Des Bords de Marne (94)  
**Régisseur son junior et assistant-arrangeur** : intervention sur les arrangements des morceaux et gestion des «tops» de synchronisation audio pour l'association LME94 (4 jours)

2023 MAI ▶ **PHILARMONIE ♦ CITÉ de la MUSIQUE (75019)** Pratique musicale adulte et jeunesse.  
**Stagiaire** : sous tutorat de Christophe Rosenberg responsable des musiques amplifiées (3 semaines)

2023 JAN ▶ **DIFFUSION de SOUNDS LIKE CINEMA ♦ CHICAGO NIGHT au MOTOCO (MULHOUSE)**  
**Technicien audio** : création d'un mix sonore de 90mn sous la houlette d'un réalisateur audio (5 jours)

2022 MARS ▶ **SIDACTION 2022 ♦ THEATRE DE BRY (94)**  
**Stagiaire junior régie plateau et lumière** : installation et paramétrage des éclairages (1 semaine)

2020 FEV ▶ **BNF Bibliothèque Nationale de France ♦ Département AUDIOVISUEL (75013)**  
**Stagiaire** Découverte de l'institution, des différents métiers et rédaction d'un rapport (1 semaine)

2019 JAN ▶ **LES MARMITES VOLANTES ♦ 40e soirée d'anniversaire des Triplettes (MONTREUIL)**  
**Diverses interventions** : régie, arrangements, répétition, représentation au clavier (4 jours)

2018 MAI ▶ **PALAIS de TOKYO ♦ Atelier Podcast Radio Discorde (75016)**  
**Prise de son, montage et réalisation en groupe** : recueil des paroles des visiteurs du lieu (4h)

2017 JUN ▶ **MAISON POP Montreuil ♦ Atelier initiation à Ableton live (93)**  
**Première prise en main du logiciel** : apprentissage des principes de base (1 jour)

2017 AVR ▶ **LA GAITE LYRIQUE ♦ L'école de Thérémine (75003)**  
**Découverte initiation** : présentation et prise en main de l'instrument mythique (4h)

## ATELIERS PHILARMONIE CITÉ DE LA MUSIQUE ♦ MAISON DE LA RADIO

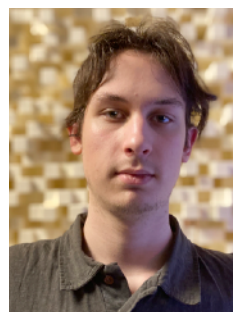
**Musique et Son documentaire** Création audio d'un mini épisode radiophonique en groupe (2h)

**France Info junior** Création de séquence radiophonique en groupe : rédaction et prise de parole (2h)

**Vocal Sampling** Initiation aux rudiments du Beatboxing (2h)

**Musiques de films** Création en groupe d'une bande sonore sur un extrait des « Temps Modernes » (2h)

**Naissance des sons et Lutherie** Fabrication d'un petit instrument en suivant les instructions (2h)



## POINTS FORTS

Organisé et ponctuel,  
s'adapte rapidement,  
très bonne orthographe,  
sens pratique, volontaire.

VOIR PRESENTATION

## COMPETENCES

Solfège ★★★★★

Composition ★★★★★

Production ★★★★★

Mixage ★★★★★

Câblage Audio ★★★★★

Régie plateau ★★★★★

Informatique ★★★★★

Humour ★★★★★★★

## CHIFFRES CLÉS

Années de **7**  
conservatoire

Représentations  
scéniques **15**

**6** Titres disponibles  
sur un EP

Événements  
en tant que **3**  
régisseur junior

## instruments pratiqués

**CONSERVATOIRE** : Solfège et Batterie (8 ans)

**AUTODIDACTE** : Ukulélé (6 ans), Guitare acoustique (2 ans),  
Guitare électrique (4 ans), Guitare Basse (2 ans)

**COURS PARTICULIERS** : Chant et Piano (2 ans) + 6 ans en autodidacte

**COURS EN LIGNE** : Melodics, Finger Drumming (2 ans)

## projets musicaux

**WAY OUT** rock indépendant (5 membres) [www.wayout.band](http://www.wayout.band)

2024 MARS ▶ Sortie du 1<sup>er</sup> EP : SPLIT

2022 AVR ▶ 1<sup>er</sup> concert pour SIDACTION au Théâtre de Bry

2022 MARS ▶ Lauréats prix Coup d'Pouce Culture ICART

2022 NOV ▶ Sélection officielle Zebrock **FESTIVAL ROCK EN SEINE**

2021 JUN ▶ Tournage clip Success Factory (Studios Kremlin)

**CODAGROOVE** solo et collabs [soundcloud.com/codagroove](https://soundcloud.com/codagroove)

2023 DEC ▶ Production de plusieurs titres avec Bot (Rap FR)

2023 NOV ▶ Production de plusieurs titres avec Elsa L. (Folk FR)

2023 MAI ▶ Production d'un titre avec Nox (Rap FR)

2023 MARS ▶ Mise en vente d'instrumentaux sur Beatstars

2022 NOV ▶ Productions en Studio Mobile pour Attic Crew (Rap FR)

## bagage culturel

**VU WE LOVE GREEN FESTIVAL** Björk, Gorillaz, Superorganism

**PHILARMONIE DE PARIS (GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ)**

Etienne de Crécy, Mika, Concerto Brahms N°1 (Direction Daniel Harding)

**CABARET SAUVAGE** Marc Rebillet **LU LES FOUS DU**

**SON** Laurent de Wilde (Gallimard) **PLU EXPO PHILARMONIE :**

Hip-Hop 360, Electro, Fela Kuti **GAITE LYRIQUE** Paris Electronic

Week **OPERA GARNIER + PHONOMUSEUM** visites guidées

**MANGO ICE STUDIO** soirée d'ouverture officielle (Champigny)

## événements marquants

2024 ▶ inscription à la SACEM 2023 ▶ réalisation projet **BATTERIE**

**PORTABLE** ♦ traitement **ACOUSTIQUE** du studio 2022 ▶ création du

**PANGRAM STUDIO** 2020 ▶ réalisation de **PHONOGRAPHIES** (Vendée)